



ΕΚ ΝΕΟΥ ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2026-2027

Έναρξη μαθημάτων Χειμερινού Εξαμήνου: 28-9-2026 Λήξη μαθημάτων Χειμερινού Εξαμήνου: 8-1-2027

Εξεταστική Περίοδος Χειμερινού Εξαμήνου: 18-1-2027 / 5-2-2027

1^ο ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08 - 09			Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
09 - 10	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
			Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		Εισαγωγή στην Ψυχολογία (Ε) Ν. Κυριακοπούλου Α/Ε
10 - 11	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εισαγωγή στην Ψυχολογία (Ε) Ν. Κυριακοπούλου Α/Ε
	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
11 - 12	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εικαστικές Τέχνες στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Εισαγωγή στην Ψυχολογία (Ε) Ν. Κυριακοπούλου Α/Ε

	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
12 – 14	Διάλειμμα μεσημεριανού γεύματος				
14 – 15	Εισαγωγή στις Επιστήμες της Εκπαίδευσης (Υ) Α. Καραλής Α/Ε	Εισαγωγή στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε		Βασικά Θέματα Βιολογίας Ανθρώπου (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
15 – 16	Εισαγωγή στις Επιστήμες της Εκπαίδευσης (Υ) Α. Καραλής Α/Ε	Εισαγωγή στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε		Βασικά Θέματα Βιολογίας Ανθρώπου (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
16 – 17	Εισαγωγή στις Επιστήμες της Εκπαίδευσης (Υ) Α. Καραλής Α/Ε	Εισαγωγή στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε		Βασικά Θέματα Βιολογίας Ανθρώπου (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ
17 – 18					Διδακτική της Μουσικής Ι (Ε) (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

- Η σήμανση **(Υ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα και η σήμανση **(Ε)** αφορά μαθήματα Επιλογής.
- Τα μαθήματα των Ξένων Γλωσσών ανακοινώνονται από το διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.
- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες.

Πάτρα, 13-10-2026

Η Πρόεδρος του Τμήματος
Ε. Αρβανίτη

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 - 10	Δια Βίου Μάθηση και Εκπαίδευση (Ε) Α. Καραλής ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Ανθρώπινα Δικαιώματα (Υ) Β. Φωτοπούλου / Σ. Μπάλιας ΑΘΕ7	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) ** Μ. Καμπεζά Α/Ε	
10 - 11	Δια Βίου Μάθηση και Εκπαίδευση (Ε) Α. Καραλής ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Ανθρώπινα Δικαιώματα (Υ) Β. Φωτοπούλου / Σ. Μπάλιας ΑΘΕ7	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) ** Μ. Καμπεζά Α/Ε	
11 - 12	Δια Βίου Μάθηση και Εκπαίδευση (Ε) Α. Καραλής ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Κεντρωτά / Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Ανθρώπινα Δικαιώματα (Υ) Β. Φωτοπούλου / Σ. Μπάλιας ΑΘΕ7	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) ** Μ. Καμπεζά Α/Ε	
12 - 14	Διάλειμμα μεσημεριανού γεύματος				
14 - 15	Διδακτική της Γλώσσας στην Πολύγλωσση Εκπαίδευση: Θεωρίες και Διδακτικές Προσεγγίσεις (Υ) Π. Μανώλη K21	Λογοτεχνία για Παιδιά II (Ε) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Ν. Κόρκα ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	Σχολική Διαμεσολάβηση και Συγκρούσεις στο Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΘΕ7	
			Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Β. Φωτοπούλου ΑΘΕ7		
15 - 16	Διδακτική της Γλώσσας στην Πολύγλωσση Εκπαίδευση: Θεωρίες και Διδακτικές Προσεγγίσεις (Υ) Π. Μανώλη K21	Λογοτεχνία για Παιδιά II (Ε) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Ν. Κόρκα ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	Σχολική Διαμεσολάβηση και Συγκρούσεις στο Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΘΕ7	
			Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Β. Φωτοπούλου ΑΘΕ7		

16 – 17	Διδακτική της Γλώσσας στην Πολύγλωσση Εκπαίδευση: Θεωρίες και Διδακτικές Προσεγγίσεις (Υ) Π. Μανώλη K21	Λογοτεχνία για Παιδιά II (Ε) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Ν. Κόρκα ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	Σχολική Διαμεσολάβηση και Συγκρούσεις στο Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΘΕ7	
17 – 18	Εκπαιδευτική Ψυχολογία I (Υ) Μ. Πούλου K21	Λογοτεχνία για Παιδιά II (Ε) Ν. Κόρκα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Σχολική Διαμεσολάβηση και Συγκρούσεις στο Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Προσχολική Παιδαγωγική (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΘΕ7	
18 - 19	Εκπαιδευτική Ψυχολογία I (Υ) Μ. Πούλου K21	Λογοτεχνία για Παιδιά II (Ε) Ν. Κόρκα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Σχολική Διαμεσολάβηση και Συγκρούσεις στο Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ		
19 - 20	Εκπαιδευτική Ψυχολογία I (Υ) Μ. Πούλου K21	Λογοτεχνία για Παιδιά II (Ε) Ν. Κόρκα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ			

- Η σήμανση **(Υ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα και η σήμανση **(Ε)** αφορά μαθήματα Επιλογής.
- Η σήμανση **(ΥΠΑ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα Πρακτικής Άσκησης και η σήμανση **(ΕΠΑ)** αφορά μαθήματα Επιλογής Πρακτικής Άσκησης.
- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες.
- Το μάθημα με διπλό αστερίσκο (**) περιλαμβάνει υποχρεωτικές επισκέψεις σε νηπιαγωγεία σε ημερομηνίες που θα ανακοινωθούν από τη διδάσκουσα.

Πάτρα, 13-10-2026

Η Πρόεδρος του Τμήματος
Ε. Αρβανίτη

3^ο ΕΤΟΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08 - 09				Μουσικές Δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
09 - 10	Διδακτική Εννοιών της Φυσικής για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Γ. Καλιαμπός / Κ. Ραβάνης Α/Ε	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) Α. Τζαβάρα / Β. Φωτοπούλου Α/Ε	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Κουστουράκης Κ21	Μουσικές Δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
10 - 11	Διδακτική Εννοιών της Φυσικής για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Γ. Καλιαμπός / Κ. Ραβάνης Α/Ε	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) Α. Τζαβάρα / Β. Φωτοπούλου Α/Ε	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Κουστουράκης Κ21	Μουσικές Δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
11 - 12	Διδακτική Εννοιών της Φυσικής για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Γ. Καλιαμπός / Κ. Ραβάνης Α/Ε	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) Α. Τζαβάρα / Β. Φωτοπούλου Α/Ε	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Κουστουράκης Κ21	Μουσικές Δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
12 – 14	Διάλειμμα μεσημεριανού γεύματος				

14 - 15	Παιδαγωγικός Σχεδιασμός με ΤΠΕ στην Πρώτη Σχολική Ηλικία (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης / Α. Φιλιππίδη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Επιστημονικός Εγγραμματισμός: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις ΙΙ (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Σισαμπέρη / Δ. Κολιόπουλος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Διοίκηση, Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Έλεγχος (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Υφαντή Α/Ε	Ετερότητα και Εκπαίδευση στην Ελληνική Διασπορά (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ
		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Β. Φωτοπούλου ΑΘΕ7			
15 - 16	Παιδαγωγικός Σχεδιασμός με ΤΠΕ στην Πρώτη Σχολική Ηλικία (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης / Α. Φιλιππίδη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Επιστημονικός Εγγραμματισμός: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις ΙΙ (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Σισαμπέρη / Δ. Κολιόπουλος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Διοίκηση, Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Έλεγχος (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Υφαντή Α/Ε	Ετερότητα και Εκπαίδευση στην Ελληνική Διασπορά (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ
		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Β. Φωτοπούλου ΑΘΕ7	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		
16 - 17	Παιδαγωγικός Σχεδιασμός με ΤΠΕ στην Πρώτη Σχολική Ηλικία (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης / Α. Φιλιππίδη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Επιστημονικός Εγγραμματισμός: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις ΙΙ (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Σισαμπέρη / Δ. Κολιόπουλος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Διοίκηση, Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Έλεγχος (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Υφαντή Α/Ε	Ετερότητα και Εκπαίδευση στην Ελληνική Διασπορά (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ

		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Β. Φωτοπούλου ΑΘΕ7	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		
17 - 18	Εκπαιδευτική Διαδικασία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο (Ε) Μ. Καμπεζά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Επιστημονικός Εγγραμματισμός: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις ΙΙ (ΕΠΑ) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Ν. Σισσαμπέρη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Νόηση και Μάθηση: Θεωρίες και Πρακτικές Εφαρμογές (Ε) Ν. Κυριακοπούλου Α/Ε	
		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Β. Φωτοπούλου ΑΘΕ7	Εισαγωγή στη Μεθοδολογία της Εκπαιδευτικής Έρευνας (Ε) Κ. Λαβίδας Α/Ε		
18 - 19	Εκπαιδευτική Διαδικασία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο (Ε) Μ. Καμπεζά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Στατιστική Ι (Υ) Κ. Λαβίδας Α/Ε	Επιστημονικός Εγγραμματισμός: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις ΙΙ (ΕΠΑ) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Ν. Σισσαμπέρη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Νόηση και Μάθηση: Θεωρίες και Πρακτικές Εφαρμογές (Ε) Ν. Κυριακοπούλου Α/Ε	
			Εισαγωγή στη Μεθοδολογία της Εκπαιδευτικής Έρευνας (Ε) Κ. Λαβίδας Α/Ε		
			Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		

19 - 20	Εκπαιδευτική Διαδικασία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο (Ε) Μ. Καμπεζά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Στατιστική Ι (Υ) Κ. Λαβίδας Α/Ε	Επιστημονικός Εγγραμματισμός: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις ΙΙ (ΕΠΑ) (ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ) Ν. Σισαμπέρη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	Νόηση και Μάθηση: Θεωρίες και Πρακτικές Εφαρμογές (Ε) Ν. Κυριακοπούλου Α/Ε	
			Εισαγωγή στη Μεθοδολογία της Εκπαιδευτικής Έρευνας (Ε) Κ. Λαβίδας Α/Ε		
			Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων Ι (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		
20 – 21		Στατιστική Ι (Υ) Κ. Λαβίδας Α/Ε			

- Η σήμανση **(Υ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα και η σήμανση **(Ε)** αφορά μαθήματα Επιλογής.
- Η σήμανση **(ΥΠΑ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα Πρακτικής Άσκησης και η σήμανση **(ΕΠΑ)** αφορά μαθήματα Επιλογής Πρακτικής Άσκησης.
- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες.

Πάτρα, 13-10-2026

Η Πρόεδρος του Τμήματος
Ε. Αρβανίτη

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09 - 10	Οικογενειακός Γραμματισμός (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) Α. Μισιρλή/ Α. Φιλιππίδη K21	Ειδικά Θέματα Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΕΠΑ) Α. Υφαντή Α/Ε		Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
10 - 11	Οικογενειακός Γραμματισμός (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) Α. Μισιρλή/ Α. Φιλιππίδη K21	Ειδικά Θέματα Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΕΠΑ) Α. Υφαντή Α/Ε		Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
11- 12	Οικογενειακός Γραμματισμός (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΠΑΡ.) Α. Μισιρλή/ Α. Φιλιππίδη K21	Ειδικά Θέματα Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΕΠΑ) Α. Υφαντή Α/Ε		Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία)
12 – 14	Διάλειμμα μεσημεριανού γεύματος				
14 – 15	Η Συμβουλευτική Ψυχολογία στην Εκπαίδευσης (Ε) Μ. Πούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Κειμενογλωσσολογία (Ε) Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδασκαλία και τη Μάθηση (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΘΕΠ	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	
			Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Φιλιππίδη K21	

				Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
15 – 16	Η Συμβουλευτική Ψυχολογία στην Εκπαίδευσης (Ε) Μ. Πούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Κειμενογλωσσολογία (Ε) Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδασκαλία και τη Μάθηση (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΘΕΠ	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	
		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Φιλιππίδη Κ21	
				Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	
16 – 17	Η Συμβουλευτική Ψυχολογία στην Εκπαίδευσης (Ε) Μ. Πούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Κειμενογλωσσολογία (Ε) Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδασκαλία και τη Μάθηση (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΘΕΠ	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη / Σ. Γιάκη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ	
		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ		Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Φιλιππίδη Κ21	

17 – 18	Ψυχοκινητική και Φυσική Αγωγή στην Προσχολική Ηλικία (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Ρήγα Α/Ε	Αξιολόγηση και Σχεδιασμός Προγραμμάτων στην Ενταξιακή Εκπαίδευση (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Φύσσα ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Καλιαμπός ΑΘΕ7	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Φιλίππιδη Κ21	
18 – 19	Ψυχοκινητική και Φυσική Αγωγή στην Προσχολική Ηλικία (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Ρήγα Α/Ε	Αξιολόγηση και Σχεδιασμός Προγραμμάτων στην Ενταξιακή Εκπαίδευση (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Φύσσα ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Καλιαμπός ΑΘΕ7	Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ	
19 – 20	Ψυχοκινητική και Φυσική Αγωγή στην Προσχολική Ηλικία (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Ρήγα Α/Ε	Αξιολόγηση και Σχεδιασμός Προγραμμάτων στην Ενταξιακή Εκπαίδευση (ΕΠΑ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Α. Φύσσα ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ	Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο (Ε) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Γ. Καλιαμπός ΑΘΕ7		
			Διδασκαλία και Μάθηση στο Νηπιαγωγείο: Σχεδιασμός Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων II (ΥΠΑ) (ΕΡΓ.) Α. Μισιρλή ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ		

- Η σήμανση **(Υ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα και η σήμανση **(Ε)** αφορά μαθήματα Επιλογής.
- Η σήμανση **(ΥΠΑ)** αφορά Υποχρεωτικά μαθήματα Πρακτικής Άσκησης και η σήμανση **(ΕΠΑ)** αφορά μαθήματα Επιλογής Πρακτικής Άσκησης.
- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες.

Πάτρα, 13-10-2026

**Η Πρόεδρος του Τμήματος
Ε. Αρβανίτη**