



ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022- 2023

Έναρξη μαθημάτων: 20-2-2023

Λήξη μαθημάτων: 2-6-2023

Εξεταστική Περίοδος: 12-6-2023 / 30-6-2023

Α΄ ΕΤΟΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|---------|---|---|---|---|---|
| 08 – 09 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | |
| 09 – 10 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου / Α. Ντόκα K21 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη A/E |
| | | | Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία I Γ. Κουστουράκης K21 | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | |
| 10 – 11 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου / Α. Ντόκα K21 | Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία I Γ. Κουστουράκης K21 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη A/E |

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|
| | | | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Διδακτική της Μουσικής II (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |
| 11 – 12 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Εισαγωγή στη Φιλοσοφία (Υ) Ρ. Γασπαράτου / Α. Ντόκα Κ21 | Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία I Γ. Κουστουράκης Κ21 | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Αναπτυξιακή Ψυχολογία Ε. Σκοπελίτη Α/Ε |
| | | | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Διδακτική της Μουσικής II (ΠΑΡ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |
| 12 – 14 | Διάλειμμα για φαγητό | | | | |
| 14 – 15 | | Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε | Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης Α/Ε | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.- ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη Α/Ε |
| | | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |
| 15 – 16 | Λογοτεχνία για Παιδιά I (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης Κ21 | Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε | Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης Α/Ε | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.- ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη Α/Ε |
| | | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |
| 16 – 17 | Λογοτεχνία για Παιδιά I (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης Κ21 | Εισαγωγή στην Επιστήμη του Ιστού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ν. Τσέλιος Α/Ε | Ο Γραπτός Λόγος στο Νηπιαγωγείο (Υ) Ν. Στελλάκης Α/Ε | Εικαστική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.- ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Διαπολιτισμική Παιδαγωγική (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Ε. Αρβανίτη Α/Ε |
| | | Διδακτική της Μουσικής II (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|
| 17 – 18 | Λογοτεχνία για Παιδιά Ι (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Δ. Πολίτης Κ21 | Διδακτική της Μουσικής ΙΙ (ΕΡΓ.) Ν. Μπαρτζελά ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |
|---------|--|--|--|--|--|

- Τα μαθήματα των Ξένων Γλωσσών ανακοινώνονται από το διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 10-2-2023

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής

Β' ΕΤΟΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|---------|---|---|--|--|---|
| 09 – 10 | Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή Α/Ε | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα ΑΘΕ7 | | Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Κ. Ζαχάρος Κ21 |
| | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | | | | |
| 10 – 11 | Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή Α/Ε | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα ΑΘΕ7 | | Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Κ. Ζαχάρος Κ21 |
| | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | | | | |
| 11 – 12 | Αρχές Εκπαιδευτικής Πολιτικής Α. Υφαντή Α/Ε | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Εισαγωγή στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση (Υ) Α. Φύσσα ΑΘΕ7 | | Διδακτική Εννοιών των Μαθηματικών για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Κ. Ζαχάρος Κ21 |
| | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΕΡΓ.) Μ. Κεντρωτά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | | | | |
| 12 – 14 | Διάλειμμα για φαγητό | | | | |
| 14 – 15 | Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης Α/Ε | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης Κ. Ζαχάρος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ |
| | | | | | Γνωστική Ανάπτυξη Ε. Σκοπελίτη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |

| | | | | | |
|---------|---|--|---|--|---|
| 15 – 16 | Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης Α/Ε | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης Κ. Ζαχάρος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ |
| | | | | Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας Κ21 | Γνωστική Ανάπτυξη Ε. Σκοπελίτη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |
| 16 – 17 | Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Β. Κόμης Α/Ε | Σχεδιασμός Εικαστικών Δραστηριοτήτων (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βάος ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ | | Βασικές Έννοιες Οικολογίας (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Συγκρότηση και Ανάπτυξη της Λογικομαθηματικής Σκέψης Κ. Ζαχάρος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ |
| | | | | Πολιτική Κοινωνιολογία Σ. Μπάλιας Κ21 | Γνωστική Ανάπτυξη Ε. Σκοπελίτη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |
| 17 – 18 | Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Δ. Κολιόπουλος / Ν. Σισσαμπέρη Α/Ε | Νεοελληνική Λογοτεχνία Δ. Πολίτης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Πολυπολιτισμικότητα και Σχεδιασμοί Μάθησης Ε. Αρβανίτη Κ21 | Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |
| 18 – 19 | Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Δ. Κολιόπουλος / Ν. Σισσαμπέρη Α/Ε | Νεοελληνική Λογοτεχνία Δ. Πολίτης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Πολυπολιτισμικότητα και Σχεδιασμοί Μάθησης Ε. Αρβανίτη Κ21 | Τα δικαιώματα του Παιδιού (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Σ. Μπάλιας ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ |
| | | Κινητικό Παιχνίδι και Κινητικός Γραμματισμός (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|---|--|
| 19 – 20 | Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια Ι (Υ) (ΠΑΡ+ΕΡΓ.)* Δ. Κολιόπουλος / Ν. Σισσαμπέρη Α/Ε | Νεοελληνική Λογοτεχνία Δ. Πολίτης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Πολυπολιτισμικότητα και Σχεδιασμοί Μάθησης Ε. Αρβανίτη Κ21 | |
| | | Κινητικό Παιχνίδι και Κινητικός Γραμματισμός (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |
| 20 – 21 | | Κινητικό Παιχνίδι και Κινητικός Γραμματισμός (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | |

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 10-2-2023

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής

Γ' ΕΤΟΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|---------|---|--|---|--|---|
| 08 – 09 | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| 09 – 10 | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου Α. Κουφού Α. Μισιρλή Α. Ράικου Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου Α/Ε | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| | Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο Κ. Ραβάνης ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | | |
| | Αναλυτικά Προγράμματα και Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Μ. Καμπεζά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | | | |
| 10 – 11 | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου Α. Κουφού Α. Μισιρλή Α. Ράικου Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου Α/Ε | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| | Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο Κ. Ραβάνης ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | | |
| | Αναλυτικά Προγράμματα και Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Μ. Καμπεζά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | | | |

| | | | | | |
|---------|---|--|---|--|---|
| 11 – 12 | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Κουφού ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Μουσική Αγωγή στην Προσχολική Εκπαίδευση (Υ) (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.) Γ. Παρπαρούση ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου Α. Κουφού Α. Μισιρλή Α. Ράικου Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου Α/Ε | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| | Δραστηριότητες από τον Κόσμο της Φυσικής για το Νηπιαγωγείο Κ. Ραβάνης ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | | | |
| | Αναλυτικά Προγράμματα και Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Μ. Καμπεζά ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | | | |
| 12 – 14 | Διάλειμμα για φαγητό | | | | |
| 14 – 15 | Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια ΙΙ (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Δ. Κολιόπουλος / Ν. Σισσαμπέρη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Προγραμμάτων Εκπαίδευσης Ενηλίκων Α. Καραλής Α/Ε | |
| | Εκπαιδευτική Ψυχολογία ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Πούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | |
| 15 – 16 | Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια ΙΙ (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Δ. Κολιόπουλος / Ν. Σισσαμπέρη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Προγραμμάτων Εκπαίδευσης Ενηλίκων Α. Καραλής Α/Ε | |
| | Εκπαιδευτική Ψυχολογία ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Πούλου | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών | |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|---|--|
| | ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | |
| 16 – 17 | Εισαγωγή στις Φυσικές Επιστήμες και την Επιστημονική Καλλιέργεια ΙΙ (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Δ. Κολιόπουλος / Ν. Σισσαμπέρη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Διδακτική της Γλώσσας ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Ν. Στελλάκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Διδακτική Εννοιών Βιολογίας για την Προσχολική Ηλικία (Υ) Μ. Εργαζάκη ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Προγραμμάτων Εκπαίδευσης Ενηλίκων Α. Καραλής Α/Ε | |
| | Εκπαιδευτική Ψυχολογία ΙΙ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Μ. Πούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | |
| 17 – 18 | Διδακτική της Πληροφορικής & των ΤΠΕ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΘΕΠ | Στατιστική ΙΙ (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Τζαβάρα ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | |
| | | Σχεδιασμός Πολυγλωσσικού Υλικού στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Π. Μανώλη ΑΘΕ7 | | Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα Α/Ε | |
| 18 – 19 | Διδακτική της Πληροφορικής & των ΤΠΕ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΘΕΠ | Στατιστική ΙΙ (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός Α/Ε | Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα Α/Ε | |
| | Συναισθηματικές και Συμπεριφορικές Δυσκολίες Μαθητών στο Κανονικό Σχολείο (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Πούλου Κ21 | Σχεδιασμός Πολυγλωσσικού Υλικού στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Π. Μανώλη ΑΘΕ7 | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|---|--|
| 19 – 20 | Διδακτική της Πληροφορικής & των ΤΠΕ (ΠΑΡ.+ΕΡΓ.)* Β. Κόμης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΘΕΠ | Στατιστική II (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ.)* Κ. Λαβίδας ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | Το Νεοελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα (Υ) Π. Κυπριανός Α/Ε | Παιδαγωγική της Ένταξης Α. Φύσσα Α/Ε | |
| | Συναισθηματικές και Συμπεριφορικές Δυσκολίες Μαθητών στο Κανονικό Σχολείο (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Πούλου Κ21 | Σχεδιασμός Πολυγλωσσικού Υλικού στην Προσχολική Εκπαίδευση (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Π. Μανώλη ΑΘΕ7 | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο Ι (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | |
| 20-21 | Συναισθηματικές και Συμπεριφορικές Δυσκολίες Μαθητών στο Κανονικό Σχολείο (ΠΑΡ+ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Μ. Πούλου Κ21 | | | | |

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 10-2-2023

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής

Δ' ΕΤΟΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|---------|---|--|--|---|---|
| 08 – 09 | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Ν. Ράικου Α/Ε | | | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| 09 – 10 | Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΚΘΑ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Ν. Ράικου Α/Ε | Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου Α. Κουφού Α. Μισιρλή Α. Ράικου Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| 10 – 11 | Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΚΘΑ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Ν. Ράικου Α/Ε | Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου Α. Κουφού Α. Μισιρλή Α. Ράικου Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| 11 – 12 | Κοινωνιολογική Προσέγγιση της Σχολικής Γνώσης και των Παιδαγωγικών Πρακτικών (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)* Γ. Κουστουράκης ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΜΕΑ ΚΘΑ | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Ν. Ράικου Α/Ε | Συγκριτική Παιδαγωγική (Υ) Α. Υφαντή Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΠΑΡ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Βελλοπούλου Α. Κουφού Α. Μισιρλή Α. Ράικου Α. Τζαβάρα Β. Φωτοπούλου ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Πρακτική Άσκηση (επίσκεψη σε νηπιαγωγεία) |
| 12 – 14 | Διάλειμμα για φαγητό | | | | |

| | | | | | |
|---------|---|--|--|--|--|
| 14 – 15 | Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση Α. Καραλής ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | | |
| | Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ Ν. Στελλάκης ΑΘΕ7 | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΘΕ7 | | |
| 15 – 16 | Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση Α. Καραλής ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | | |
| | Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ Ν. Στελλάκης ΑΘΕ7 | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΘΕ7 | | |
| 16 – 17 | Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση Α. Καραλής ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Σχεδιασμός & Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Ν. Τσέλιος ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ | | |
| | Πρακτική Άσκηση μέσω ΕΣΠΑ Ν. Στελλάκης ΑΘΕ7 | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ΙΙ (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΘΕ7 | | |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|
| 17 – 18 | Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας Π. Κυπριανός Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Μισιρλή ΑΘΕ7 | Παιδαγωγικά Ρεύματα για την Προσχολική Εκπαίδευση Μ. Καμπεζά ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | |
| | Γραμματισμοί: Μια Παιδαγωγική Πολυτροπικών Νοηματοδοτήσεων Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | |
| 18 – 19 | Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας Π. Κυπριανός Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Παιδαγωγικά Ρεύματα για την Προσχολική Εκπαίδευση Μ. Καμπεζά ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | |
| | Γραμματισμοί: Μια Παιδαγωγική Πολυτροπικών Νοηματοδοτήσεων Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής Φυσικής (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Γ. Καλιαμπός ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | |
| 19 – 20 | Σωματική και Θεατρική Έκφραση στην Προσχολική Εκπαίδευση – Δραματοποίηση Β. Ρήγα ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ | Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας Π. Κυπριανός Α/Ε | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | Παιδαγωγικά Ρεύματα για την Προσχολική Εκπαίδευση Μ. Καμπεζά ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | |
| | Γραμματισμοί: Μια Παιδαγωγική Πολυτροπικών Νοηματοδοτήσεων Π. Μανώλη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής Φυσικής (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Γ. Καλιαμπός ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|--|--|
| 20 – 21 | | | Σχεδιασμός και Εφαρμογή Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο II (Υ) (ΕΡΓ. / ΠΡΑΚΤΙΚΗ) Α. Φιλιππίδη ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΠΟΠΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ | | |
| | | | Προχωρημένα Θέματα Διδακτικής Φυσικής (ΠΑΡ.+ ΕΡΓ./ ΠΡΑΚΤΙΚΗ)* Γ. Καλιαμπός ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | | |

- Τα μαθήματα με αστερίσκο (*) έχουν εργαστήριο, το πρόγραμμα του οποίου ανακοινώνεται από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες.

Πάτρα, 10-2-2023

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Α. Καραλής